使民有政有居 案此係僞泰誓文 疏必將有善政有安居 善誤朋
本之節疏箋入奏南陔白華華黍 奏作樂 襄二十九年
左傳服虔註云 服虔周禮大司樂云大師職疏作鄭司農案陸氏釋文作左氏解誼是左傳註兩解是註出鄭司農無疑此云服虔豈服同鄭說抑後人不知鄭司農之有左傳註而誤改之也 距此六十一歲 一誤二
後王節疏周亨哀公而立其弟靖爲胡公 亨古烹字史記作烹靖作靜
夷王命衛爲侯 衛爲字誤倒 是衛頃公當夷王時 下當脫也字
五霸節疏五霸之字或作五伯 字監本誤末 知者鄭語云 語下

行註字

昭九年傳云傳上當脱左字故孔子節疏據今下疑脱存字録者直録其義而已其誤存從鄭譜疏校

以為節疏謂如文武成王誤成戒監本是用詩義也用監本誤詩

夷厲節疏是歲魯貢公之年案年表作十五年一云十四年衛僖侯之十四年僖年表作釐侯誤凡同蔡武侯之二十三年侯誤公三

誤四

周南關雎詁訓傳第一○音義依字且邊佳佳誤
疏瓠葉捨旛旛之狀旛旛誤
番番
毛詩國風○疏趙人毛萇傳詩萇誤長下同魯人大毛
公為詁訓詁訓字誤倒案鄭註三禮周易中侯尚書侯監本誤
侯近誤退燕樂亦無算數儀禮註無算字
疏藝文志云毛詩經二十九卷案漢志無經字藝作兢後引同
周南召南譜

今屬節疏周大王所居也大王誤文王
周之節疏瑟彼玉瓚玉監本誤王後王玉凡毋毋
木本土上士等可知者不盡出至
大王王季文王皆為諸侯脫至字及文王二字猶周召分陝陝誤陝陜
之陝後同者不出伯昌謂文王也脫昌字
於時節疏班固不以爾雅為世法世當殷字誤相率三分無
一一當二字誤取六州以為三分之二之二監本誤之一
文王節疏京兆鄠縣豐水出其東南京兆漢志作右扶風五成而
分陝周公左而召公右陝亦下而字樂記無

故詩節疏故又言詩有六義下當脫案周禮大師職言六詩此言六義者一十四字不敢斥言斥毛本誤斤史克作是頌克毛本誤克下同史記稱徵子過殷墟而作雅聲案尚書大傳徵子朝周過殷故墟感宮室之壞作麥秀之歌曰麥秀漸漸兮禾黍油油彼狡童兮不我好仇史記世家作箕子朝周過殷墟也譜云師摯之始關雎之亂早失風聲矣案譜無此當作箕子過殷墟文侯考人不能無亂此約記文能本作耐註耐古能字也古以能爲三台字諸侯彊盛彊誤疆

上以節疏君又用之教化下疑脫臣下二字在上人君用此六

義風動教化在下（在上二字當衍文六義下當脱以字）人君不怒其非主而罪戮之（非毛本誤作）至於節疏明時作變雅但不録之耳（時下疑脱亦字）國史節疏黄鳥碩人國人之風（下當脱也字）故託文史也（文下疑脱國字）達於節疏若唐有帝堯殺禮救厄之化（厄誤危）所以咨嗟歎息而憫世（疑所以咨嗟而歎息也之誤）是以節疏未必一國之妻皆怨夫耳（耳當也字誤）如下隨務

光之蓋見殷湯（下毛本誤弁）言王政之所由廢興也（之衍字出疏）疏故又解雅名（故下當脱此字）官人用士（官人誤能官）有小雅大雅之聲（上疑脱政有大小故六字）取其小雅之音（其當衍文）頌者節疏衆和而事濟（誤節從左傳疏挍）不言德神之力（德誤得）是謂節疏紊詩緯汎歷樞云（樞字監本誤）則春秋（下當脱左氏傳三字）故繫之召公（繫毛本誤繫）音義騶本亦作驞（驞通志堂本作駟疑驞字誤見集韻）

疏文王三分有二之化配君子上以字疑衍
是以關雎樂得淑女以配君子文出疏音義王肅云
善心曰窈善容曰窕王肅疏作揚雄桑方言云美心爲窈美狀爲窕是作王肅者誤也
疏覆述上后妃之德由疑也
哀蓋至好逑○不爲減傷其愛傷監本誤惕
首章關關節音義與是譬諭之名諭通志堂本作喻同他皆倣此
窈窕節箋言皆化后妃之德不嫉妒妒釋文及監本作妬

倣通志堂本作放後並同

疏關關至化成○好在江邊沚中食魚食上衍字陸璣疏云雎鳩大小如鴟璣監本誤機後並同而揚雄許慎皆曰白鷺揚監本誤鷺後並同

窈窕至好匹○故箋言必幽閒深宮是也案箋云幽閒處深宮貞專之善女是言幽閒貞專之善女處深宮不謂深宮幽閒也脫畧處字而為幽閒深宮謂窈窕為深宮形狀似失箋義

二章參差節疏荇接至宗廟○荇接余其葉荇荇誤鸎鸎從者即煮字其白莖以苦酒浸之鸎中從米誤後同不出左右至之事○左右助也釋詁文案爾雅云左右助勵也以同為贊勉之義

是左右得爲助也　天官序官註云無官職之事　案彼註無之事序官誤序官

四章疏同志爲友○共荇菜之時爲鐘鼓以樂淑女　時誤事

五章疏琴瑟至其禮○舉陶謨云琴瑟以詠云云　案文見益稷篇以今文合於舉陶謨故云

大射禮頌鐘在西階之西笙鐘在東階之東　案大射儀樂人宿縣於阼階東笙磬西面其南笙鐘又云西階之西頌磬東面其南鐘

章末疏臣之業在揚之水卒章之四言　案定十年傳作揚水無之字

昔者先王受命有如召公之臣（案召旻詩無者之臣三字此有者疑在三家詩內）摯虞流別論云（別外誤）仲洽之言（洽治誤）故處末者皆辭上爲韻（辭從漢廣疏校誤字下同）伐檀且漣漪之篇（篇當漪字誤經作猗）其徐（徐經作邪箋邪讀如徐）

葛覃

序音義傳大附切（傳監本誤傳）

疏葛覃至婦道○因事生義（毛本誤主）

躬儉至忘孝○仍得歸安父母（仍當乃字誤）

首章當之節音義浸子鴆切鴆誤鳩

疏黃鳥至遠聞○或謂之黃栗留栗誤粟

之鳥也趨陳時切通馳或云即俗趨字

二章是刈節音義厭亦作猒猒仍作厭誤

疏濩煮至其夫○以煮之於濩濩當作鑊

之之誤晃

之以紘綖下行也字

三章害澣節箋言常自潔清以事君子潔釋文作絜後並同

疏言我至曰歸○姆纚笄綃衣在其右綃經文作宵註宵讀爲詩素衣

朱綉之綉婦人年五十無子脫年字傳至母未至逮火而死案公羊傳作傳至矣母未至逮乎火而死傳毛本誤傳及傳姆同處襄公不宜往雙之脫文字不宜往雙之衍誤○文姜與姪娣夫妻為毋上彼註有選老二字婦功絲枲枲禮記註作麻周禮註作枲案爾雅云枲麻則麻枲一也容貌以事人事人作表之監本女功而就業女功二字監本缺祖廟未毀云云昏禮下當脫記字宗室大宗子之家子衍字故曲禮曰非有大故云云曰當依毛本作云此后妃弁國之長女并疑羊字傳姆教之姆內則作姆婉婉聽從傳姆教之隱二年公羊傳文

瑁文 文誤又 以兩股相切作聲切原文作搓 若緑衣之類 緑監本誤緣

振振仁厚。即寬仁之義也 上疑脫仁厚二字寬仁疑作寬和

三章音義揖子入側立二切 揖側誤測

桃夭

序音義夭說文作枖 脫夭字

疏桃夭至鰥民。國無鰥民馬 馬序作也

老而至曰鰥。老而無妻謂之鰥 謂之上王制有者字下句同鰥作矜 必

三章之子節疏猶婦也上當脫室字

兎罝

一章赳赳節音義爾雅云勇也雅監本誤推干如字舊戶旦切旦誤但監本干誤于下疏于城誤子城

疏肅肅至杙聲○兎罟謂之罝兎誤兎

二章肅肅節疏達並九軌案杜註作達市鄽內道上禮經塗九軌塗考工記作涂後引周禮塗字並同

芣苢

序音義皆本作玅（玅毛本作苗誤）仍幽州人謂之牛舌（舌毛本誤弓）山海經及周書王會皆云茉玅木也（茉王會作桪玅）王基已有駁難（案釋文云基字伯輿東萊人魏荆州刺史）疏天下至教平。○故魚麗傳魚藻箋皆云武王太平（案魚藻箋太平作平安）卒章言所成之處（成當盛字誤）一章采采節疏茉苗馬爲一名車前（上脫茉苗一名四字）薄言戒薄也。○以繫其馬（繫誤繫）三章采采節音義衣際也（三字當分行小書）

漢廣

序音義嶓冢導漾水尚書無水字

疏漢廣至可得。叙於此既言德廣叙監本誤故

一章漢之節音義栈筏同栈刕沿誤

疏潛行至方汎。方汎釋言文方汎雅作舫

漢也至不至。此江漢之深不可乘汎而渡紫此處疑失疏潛行

二字

二章翹翹節疏之子至意焉。之子是子也爾雅之子下有者字

異義以爲西方毛蟲蟲監本履生蟲二本誤同下疏不
二章麟之節音義額也額誤顙
疏定題○的顙白顛白誤曰爾雅作駁
公姓公同姓○別高祖爲庶姓別外誤爲與
三章疏麟麐身牛尾狼額一角脫狼額二字
召南鵲巢詁訓傳第二案釋文無詁訓傳三字後卷首並同
序音義飼其子旦從上而下飼通志堂本作飤同
一章維鵲節疏鴡鳩鴡鳩也上當脫以字

主人入親脫婦纓婦下經有之字脫作說吐活切

二章陟彼節音義齊魯曰鬱爾雅巖鬱同

疏言我至采鬱○必監本誤心

三章未見節疏思相離也脫心字

采蘋

序疏女子至法度○十年以後傳姆當教傳毛本誤傳

一章箋教成之祭牲用魚芼用蘋藻之祭昏義作祭之芼用作芼之以

二章傳無足曰釜疏云四字定本無

箋亨蘋藻者於魚清之中

退食至之貌○禮者若人之奢制其中法若疑若誤
直從於事也直誤宜
二章羔羊節疏大喪廠衰飾皮車脫喪廠二字有函鮑韓韋
衰韓旁誤從單音運大衰黑羔裘案先鄭司農職註有黑字司服註無以供王祀
天之服供周禮作共音凡經傳供字放此其褖蓋用素衣蓋監本誤盡非諸
侯則不用素錦爲褖素作錦彼註衣若諸侯視朔朔誤朝下諸侯視朔
之同服晳幘而衣狸製晳從折誤凡田冠弁服田經作甸註甸田獵也其
二制等疑冕服中衣用素朝服中衣用布案鄭註冕服下有緣衣也

三字朝服下有皮弁服朝服元端麻衣也十字君子大夫士也脫一字

殷其靁

序音義殷音隱案雲漢詩音義殷於謹切或如字則此亦當作二音

疏殷其至以義○故先言從政勤勞室家之事室家當王家誤

一章疏殷靁至天下○隆隆而雷下衍非雨靁也四字雨靁之聲

尚殷殷然上脫隆隆而靁二字非雨靁也八字靁發聲聞於百里脫聞於二字從玉海

鄭易註校不崇朝而雨天下者其惟泰山乎公羊傳作不崇朝而徧雨乎天下者惟大山耳

小星

序疏小星至心矣○若內司服註女御云云

命謂至貴賤○即喪服所謂貴臣貴妾也貴妾誤賤妾夫人

無子立右媵之子案何註無之子二字下句同故韓奕箋下當脫云字

一章嘒彼節音義囑張救切又都豆切案毛氏居正云漸漸之石詩囑音直角切又音晝此宜亦合作兩音

疏嘒微至更見○知三爲心者心誤星公羊作大火爲大辰案大火即心星故云心也柳爲鳥喙謂

衆無至更見。○見於東方者見作始見
諸妾至當夕。○太師奏雞鳴於階下階本又作陛下毛本誤卜皆記
昏爲夜晨初爲早記當既字誤
二章嘒彼節疏參爲白虎宿三星直者是爲衡石脫下五字及爲
字下有三星銳曰伐伐志作罰熊旗六旒以象伐旗誤旂旒考工記作旂

江有

序疏古者嫁女必姪娣從嫁女字誤倒諸侯一取九女案公羊傳作壹聘
一章江有節音義決古穴切穴誤究後並同復扶富切富誤福

綠衣

序箋謂公子州吁之毋子監本誤于後凡可知者不出音義妾上時掌切掌堂誤諡法解賤而得愛曰嬖案諡法解無文疏綠衣至是詩。國人憂之而作是詩案彼序作國人閔而憂之無下四字

綠當至吁驕。此綠衣與內司服綠衣字同案周禮作綠衣註云作褖衣褖當從毛本作綠

綠衣者實作褖衣也綠字之誤也夫人復税衣褖翟褖註又雜記作褕狄並音遙

一章綠兮節箋綠兮衣兮毋音義毛氏馬融

一章疏逝逮○釋言文也逝爾雅作遬誤故下章傳云云故當例字

是其至定完○有寵而好兵公不禁不左傳作弗

終風

二章終風節音義兩于傳切傳毛本誤傳

惠然節音義肯來如字古協思韻多音梨案毛氏居正云來音梨則思如字來如字則思音顋左傳于思于思弃甲復來皆兩音也

疏終風至我思○雖來復侮慢之侮誤悔

一章疏此用至兵時。穀梁傳曰出曰治兵梁誤梁

此言至之甚。力政城郭道渠之役案彼註作城道之役也疏云謂築城

垣治道

二章從孫節傳箋平陳與宋與並誤於疏不與我以告歸期同

疏孫子至文仲。仲字也誤子仲字

三章疏爰居至之下。往於何處求之往疑在字誤

四章疏死生至偕老。共受勤苦之中受當處字誤

雄雉

三章涇以節音義故見渭濁舊本如此一本渭作謂後人改耳案毛氏居正云詳疏則箋所謂故見渭濁當作故見其濁作渭字誤明矣釋文乃作渭字云舊本如此作謂者後人改耳陸德明與孔穎達同時獨不知本作其字耶今不敢改渭作其唯取正義之說表而出之使後學知舊本渭字之誤

毋逝節箋毋者喻禁新昏也喻監本作諭同

疏涇以至我後。由新舊並而善惡別並誤并從六經正誤校已

雖爲君子所憎惡脫憎字其狀如泣然不動搖案六經正誤無其字

涇渭至濁異。東南至京兆陽陵行千六百里入渭漢志

我身至小子。小弁云太子身被放逐云疑以字誤

四章凡民節箋況我於君子家之事難易乎家之二字毛本誤倒

疏就其至救之。反追說己本勤勞之事反當又字誤

五章不我節音義毛與也與誤興疏同通志堂本此下有鄭驕也王肅養也七字

既生節音義盤何呼洛切誤惡烏路切

疏昔育至所辟。以育得兩訓故釋言爲稚案爾雅鞠稚也郭云鞠一作毓育與毓同故云釋言爲稚也

六章疏我有至來墅。然窮苦取我然當言字誤

里之外設方伯因當曰字誤今黎侯來奔之不使連率救已之已二字疑互誤

衛康至爲牧○昔㠯康公命我先君太公曰脫曰字若王五等諸侯九州之伯是天子何異乎云夾輔之有也是下當脫與字若王當若云誤乎云當何云誤

一章旄丘節傳如葛之蔓延相連及也延釋文作蜿

叔兮節傳日月以逝而不我憂逝監本誤近監本近誤

期迎我君而復之監本與女期誤與女明

註作賓

簡擇至干舞。故用之宗廟山川爲祭也疑春夏學干戈秋冬學羽籥學户孝切教也無爲復言云云秉翟也也疑字誤

教國至爲期。則樂謂一日之中樂當中字誤

在前至合舞。命樂正習舞下脫釋菜二字謂頻藻之屬也藻彼

註作繁

碩人至公庭。故王肅云碩人謂申后九字當在上唯白華碩人傳不

訓下故白華箋碩人爲妖大之人脫箋字上亦教國子亦當云字

序音義註同誤上同

一章疏忘彼至之謀○毛以爲忘彼然而流者忘彼字當誤倒

二章疏出宿至伯姊○言我思欲出宿於沛沛誤從女旁作

沛地至地名○舍載即載釋也載釋字當誤倒止陳車騎云云脫也字止誤上然則載山行道之名也道衍字士喪禮爲行始也

有毀宗躓行云云士衍文祖於國外畢乃出宿下者字箋無

父之至曰姊○去歸則見之去歸字疑誤倒

三章出宿節傳于言所適國郊也言衍字出疏

疏則乘沮已志　乘毛本誤乘　故以爲摧爲刺譏已也　爲摧當摧我誤

北風

一章其虛節傳虛虛也　案疏是本且子餘切虛虛也一本作虛徐也行下孟切二十九字脫

疏性仁至而去○亟惠好之下　亟當繼或在字之誤

虛虛至如徐○謙虛閑徐之義　閑爾雅疏作閒

二章北風節傳霏甚貌　霏毛本誤靡

靜女

子之節傳有子若是可謂不善乎可誤何校音義又下同又衍字

疏能與至尊卑○其遺象若今之步搖矣彼註無之字搖作繇音同服之以告桑也告衍字以此笄連副此誤笄本誤笄下衍笄字

委委至不潤○皆容之美也皆誤寬

象服至爲飾○言服則非髴髴毛本誤褘

象服至之屬○故引古人之象以證之證監本誤從宣

三章瑳衣節箋展衣上釋文有冬衣二字音義內冬字脫音義展陟戰切涉誤涉展如節箋媛者邦人所依倚以爲援助也援誤媛從疏校疏瑳兮至媛也○是當暑紲去祥延烝熱之服也監本祥誤禅烝誤烝后妃至禒衣○禕衣褕翟云云已詳緑衣詩內禄黑衣三字彼註無緣衣者實禄衣也緣誤禄下脫衣字士喪禮爵弁服云云上誤中清視至廣揚○因名爲清名下疑脫目字因名眉目曰揚目疑衍字既名眉爲揚目爲清明疑衍字此及猗嗟傳云揚廣揚脫下

以素至之飾。郭璞曰用綦組飾旒之邊郭監本誤鄭
三章素絲節音義祝鄭作屬之蜀切脫作屬二字

載馳

序疏載馳至是詩。又義不得歸又誤有故左傳叔孫豹
鄭子家賦載馳之四章叔孫豹見襄十九年鄭子家見文十三年義取控于
大國于誤引杜預云并賦四章以下案杜註云四章以下義取小國有急欲引
大國以救助并賦二字乃推杜旨非註文也
一章疏箪行曰跋。故傳曰反首跋舍故下當脫左字
當服虔註云之誤

有狐

一章疏綏綏匹行貌。○序云喪其妃耦而言序云疑以序誤

木瓜

序疏卽車三百乘以戍漕三監本誤二戍毛本誤戍亥字後以意求之以戍上左傳有甲士三千人五字漕作曹下國語同其畜散而無育育誤分爲三月二字

一章匪報節箋結己國之恩也釋文作結己國以爲恩也

疏投我至爲好。以衛人得齊桓之大功得當德字誤

木瓜至玉名。○瑜玉之美者玉之註作其中間